

Verhalen en panfluit

Sprookjes en muziek spreken allebei tot de verbeelding en vaak gaan ze samen. Door een combinatie van gastlessen en lessen door de eigen docent aan de hand van deze lesbrief komen de kinderen in aanraking met muziek, leren ze waarom sprookjes verteld worden en hoe muziek en verhalen elkaar kunnen versterken. Uiteindelijk ervaren ze het geleerde in de afsluitende voorstelling ‘De Chinese Nachtegaal’. In de eerste (gast)les staat de panfluit centraal. De panfluit is een laagdrempelig instrument, waardoor de kinderen in één les kunnen ervaren hoe het is om met een echt instrument om te gaan. Omdat het een redelijk onbekend instrument is, is het praktisch altijd een nieuwe ervaring voor alle leerlingen. Door het te combineren met sprookjes, waar de panfluit regelmatig in voorkomt, wordt de fantasie van de kinderen extra geprikkeld.