

Woorden in de wijk

Woorden in de wijk

Doelgroep

Dit project is geschikt voor de groepen 3-4 uit het primair onderwijs. Leerlingen van groep 3 en 4 verkennen vol overgave de wereld om hen heen. Deze wereld wordt vergroot doordat de kinderen leren lezen en schrijven. De lastige klus van het leren onderscheiden van letters, woorden, het samenstellen van letters tot woorden en het begrijpen van de betekenis van woorden gaan de kinderen vol wilskracht aan. Ze ontdekken de schoonheid van de taal. Het project *Woorden in de wijk* sluit aan bij de verwondering die het leren lezen met zich meebrengt: ineens is overal taal te ontdekken en is de hele wereld te lezen.

Doelstelling

Het educatief materiaal dat voor u ligt, is een onderdeel van het project *Woorden in de wijk* ontwikkeld door Kunst Centraal. De lessen in deze handleiding voldoen aan de kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie en de kerndoelen die aansluiten bij “*jezelf en oriëntatie op de wereld*”. Bij elke les staan specifieke lesdoelen beschreven die hierbij aansluiten.

Inhoud

In het project *Woorden in de wijk* ontdekken de leerlingen dat overal geschreven taal te vinden is. Ze registreren dit en plaatsen het in een literaire context, met behulp van verhalende, poëtische of beeldende vormgeving.

Het project begint met een ontdekkingsstocht op school, waarbij de leerlingen alles noteren wat er te lezen is. Niet in boeken, maar op muren, bordjes, pakken melk, op losse blaadjes. Dan gaan ze naar buiten, de wijk in, en ontdekken wat daar allemaal te lezen is: bijvoorbeeld aan muren, op straat, op winkelruiten, in etalages, op straatnaambordjes. Alle letters, woorden en zinnen die de leerlingen gevonden hebben, nemen ze mee de klas in. Ze gaan ze sorteren en maken verzamelingen van mooie woorden, boze woorden, bijzondere woorden en nog veel meer. Dan geven ze de woorden een nieuwe vorm: ze versieren de woorden op allerlei manieren en maken een woordenboom met de woorden uit de wijk.

Het project wordt afgesloten met een bezoek aan Bibliotheek Veenendaal.

Het project bestaat uit drie actieve lessen op school en één activiteit op locatie. In dit boekje vindt u lessen om met de leerlingen te zoeken naar, en spelen met, woorden.

U zorgt ervoor dat de leerlingen goed zijn voorbereid op het bezoek aan Bibliotheek Veenendaal. In les 4 staat hoe u dat kunt doen. De woorden die de leerlingen in de loop van het project hebben verzameld, spelen een rol bij dit bezoek!



Lessenoverzicht

Les	Korte inhoud van de les	Ter voorbereiding	Nodig
Les 1: Woorden om je heen	De leerlingen schrijven alle woorden die ze op school en in hun buurt tegenkomen op. Terug in de klas laten ze hun vondsten zien en horen . De woorden worden besproken en komen in de woordenspaarpot en daarvoor bestemde dozen terecht.	Maak een aantal zakken of dozen (minimal vier) in verschillende kleuren. Maak een woordenspaarpot: een grote doos, zak of ruimte op het bord waarin/-op woorden verzameld kunnen worden. Bekijk waar in de klas woorden te zien zijn.	Bijlage 1: Voorbeeldwoorden. Voor elke leerling een notitieblokje en een potlood of pen. Bijlage 2: woorden bespreken
Les 2: Woorden in de wijk	De leerlingen schrijven woorden op die ze tegenkomen in hun eigen wijk. Terug in de klas worden de woorden besproken en in de daarbij passende dozen gelegd.	Bekijk bijlage 3; voorbeeldfoto,s van woorden in de wijk. Maak aan de hand van voorbeeldfoto's een eigen 'woordenfotoroute' in de wijk en maak van een paar bijzondere woorden een foto.	Notitieblokje en potlood/pen. Plattegrond van de wijk. Bijlage3: foto,s met woorden uit de wijk
Les 3: Woorden versieren	De leerlingen geven de gevonden woorden op verschillende manieren vorm: door bijv. te stempelen, te schilderen, letters uit de krant te knippen etc. daarna maken ze met de woorden een kunstwerk.	Leg verschillende materialen klaar, waarmee de woorden kunnen worden vormgegeven.	Kranten, tijdschriften, papier, lijm, potloden, stiften, verf, stempelmateriaal Bijlage 4: versierde woorden, bijlage 5: woordenboom
Les 4: Woordenfabriek	De leerlingen brengen een bezoek aan Bibliotheek Veenendaal (woordenfabriek)	Kies met de klas het mooiste versierde woord uit en neem deze mee naar de bibliotheek. Hier wordt hij in een woordenkunstwerk opgehangen.	

Les 1 Woorden om je heen

Korte lesinhoud

De leerlingen schrijven alle woorden op die ze op school en in hun buurt tegenkomen. Terug in de klas laten ze hun vondsten zien en horen. De woorden worden besproken en komen in de woordenspaarpot en de daarvoor bestemde dozen.

Lesdoelen

Aan het einde van de les zijn de leerlingen in staat om:

1. de woorden die ze op school en in hun buurt zijn tegengekomen op te schrijven
2. te praten over de inhoud en de vorm van de woorden.

Benodigdheden

Bijlage 1: Voorbeeldwoorden.

Voor elke leerling een notitieblokje en een potlood of pen.

Bijlage 2: woorden bespreken

Tijd

30 minuten

Voorbereiding

Maak een aantal zakken of dozen (minimal vier) in verschillende kleuren. Maak een woordenspaarpot: een grote doos, zak of ruimte op het bord waarin/-op woorden verzameld kunnen worden. Bekijk waar in de klas woorden te zien zijn.

Inleiding

Praat met de leerlingen over woorden die op school voor kunnen komen en schrijf die op.

Opdracht 1 - Lezen in de klas

Praat met de leerlingen over het feit dat overal om ons heen woorden zijn. Niet alleen in boeken, maar ook op allerlei andere dingen. In bijlage 1 staan woorden die op een school kunnen voorkomen. Gebruik deze woorden als voorbeeld. *Wie ziet er woorden in de klas?* Noem zelf woorden die u in de klas ziet. Neem de leerlingen als het ware bij de hand door speurend op zoek te gaan. *Wie ziet er nog meer woorden? Waar staan de woorden? Alleen op boeken of papier? Of staan ze ook op potloden, op de muur, op de tafels en stoelen, ...?* Schrijf alle woorden die gevonden worden op het bord.

Kern

Laat de leerlingen woorden die ze tegenkomen tijdens hun woordenjacht op school opschrijven. Bespreek daarna de woorden aan de hand van de vragen in bijlage 2 en stop de woorden met de leerlingen in de woordenspaarpot.

Opdracht 2 - Woorden in de school

Deel notitieblokjes met potlood of pen uit en geef de leerlingen de opdracht om alle woorden die ze tegenkomen op te schrijven. De leerlingen gaan op woordenjacht in de school. Ze mogen alles opschrijven wat ze tegenkomen: van losse letters en woorden tot zinnen, van makkelijke woorden tot moeilijke, van rare woorden tot heel mooie. Zeg nog eens duidelijk dat het niet om woorden in boeken gaat, maar om losse taal, die overal te vinden is.

Deze opdracht kunnen de leerlingen alleen doen, maar ook in tweetallen.

Opdracht 3 - De woordenspaarpot

Terug in de klas laten de leerlingen hun vondsten zien en horen.

Zet de woorden die ze in de school hebben gevonden, bij de woorden uit de klas op het bord.

Bespreek de woorden aan de hand van de vragenlijst in bijlage 2. Niet alle vragen hoeven aan bod te komen. *Waar zijn de woorden gevonden? Waar stonden de meeste woorden? En waar bijna geen? Zijn er veel lange woorden? Of vooral korte? Wie heeft er een mooi woord gevonden? En wie een vies woord?*

Doe de woorden ook in de woordenspaarpot, om er op een later moment weer op terug te komen: zet de woordenspaarpot goed zichtbaar in de klas en leg uit wat de bedoeling ervan is. De spaarpot is nu nog leeg, maar over een paar weken moet hij natuurlijk helemaal vol zijn.

Welk woord gaat er als eerste in? Een mooi woord? Of een lang woord? Wie doet het erin?

Maak een mooie gebeurtenis van het in de spaarpot doen van het eerste woord.

Afsluiting

Laat de leerlingen woorden opschrijven die ze in hun buurt tegenkomen. Bespreek deze woorden en stop ze in de daarvoor bestemde dozen.

Opdracht 4 - Woorden om je heen thuis

Niet alleen op school is taal te vinden, maar ook thuis, in de buurt, in het zwembad, of in de winkel.

Daag de leerlingen uit om zo veel mogelijk woorden die ze in hun buurt tegenkomen op te schrijven, mee naar school te nemen en in de woordenspaarpot te doen. Bespreek op verschillende momenten de meegenomen woorden en stop ze in de juiste doos: die met mooie woorden, moeilijke woorden, enzovoort.

Na het bespreken delen de leerlingen de woorden in categorieën in. Bedenk van tevoren vast welke categorieën dit kunnen zijn: 'binnenwoorden' of 'buitenwoorden', lange of korte woorden, mooie woorden, boze woorden, vieze woorden, moeilijke woorden, woorden die je liever niet zegt... Laat de verschillend gekleurde dozen zien die u gemaakt hebt. Vertel dat de kleuren corresponderen met bepaalde soorten woorden. Bijvoorbeeld: vieze woorden in de gele bak, mooie woorden in de rode, lange woorden in de blauwe, bijzondere woorden in de groene, enzovoort.



Les 2 Woorden in de wijk

Korte lesinhoud

De leerlingen gaan op reis door de wijk op zoek naar bijzondere woorden en schrijven deze woorden op. Terug in de klas worden de woorden besproken en in de daarbij passende dozen gelegd.

Lesdoelen

Aan het einde van de les zijn de leerlingen in staat om:

1. de woorden die besproken zijn in de wijk te herkennen en woorden die ze tegenkomen in de wijk op te schrijven.
2. te praten over de inhoud en vorm van die woorden

Benodigdheden

Notitieblokje en potlood/pen voor iedere leerling, plattegrond van de wijk
Bijlage 3; foto,s met woorden uit de wijk

Ruimte

De wijk waar de school staat.

Tijd: 45 minuten

Vorbereiding

Bekijk bijlage 3: voorbeeldfoto's van woorden in de wijk. Maak aan de hand van de voorbeeldfoto's een eigen 'woordenfotoroute' in de wijk: loop een route door de wijk en maak van een paar bijzondere woorden een foto.

Inleiding

Bekijk en bespreek met de leerlingen de woorden in de wijk, waarvan u foto's hebt gemaakt.

Opdracht 1 in de klas

Bekijk met de leerlingen de afbeeldingen van de woorden in de wijk die u gemaakt hebt. *Welke woorden zijn dit? Wie herkent de woorden? Waar zouden de woorden kunnen staan, denk je?* Vertel dat jullie nu samen op reis door de wijk gaan om deze bijzondere woorden te vinden en, wie weet, komen ze wel andere bijzondere woorden tegen.

Kern

Ga met de leerlingen op reis door de wijk en laat ze bijzondere woorden opschrijven, die u met ze bespreekt.

Opdracht 2 - Woordenreis in de wijk, de omgeving van de school

Geef de leerlingen de opdracht goed om zich heen te kijken en bijzondere woorden die ze tegenkomen, op te schrijven. De woorden kunnen op de grond staan, maar ook hoog op gebouwen, op borden in tuinen of langs de straat. De woorden die ze tegenkomen schrijven de leerlingen op, en ze vergelijken ze met het woord op de afbeelding waarnaar ze op zoek zijn.

- *Waar staat het woord?*
- *Hoe is het woord geschreven?*
- *Wat voor kleur heeft het woord?*
- *Wat voor kleur heeft de achtergrond?*
- *Wat betekent het woord?*
- *Past het woord bij het gebouw?*
- *Waarom zou het daar staan?*

Afsluiting

Bespreek met de leerlingen in de klas de gevonden woorden en leg ze in de daarvoor bestemde dozen

Opdracht 3 - Woordverzamelingen in de klas

Bekijk, terug in de klas, weer de woorden die tijdens de woordenreis door de wijk zijn verzameld. *In welke dozen passen de woorden?* Zijn ze mooi, lang, bijzonder, ... Maak weer gebruik van de vragen in bijlage 2.



Les 3 Woorden versieren

Korte lesinhoud

De leerlingen geven de gevonden woorden op verschillende manieren vorm: door bijv. te stempelen te schilderen, letters uit de krant te knippen etc.; daarna maken ze met de woorden een kunstwerk.

Lesdoelen

Aan het einde van de les zijn de leerlingen in staat om:

1. de gevonden woorden om diverse manieren beeldend vorm te geven
2. een kunstwerk te maken in de vorm van bijvoorbeeld een woordenstad of woordengordijn.

Benodigdheden

Kranten, tijdschriften, papier, lijm, potloden, stiften, verf, stempelmateriaal, etc.

Bijlage 4: versierde woorden, bijlage 5: woordenboom

Tijd

45 minuten

Vorbereiding

Zorg dat er verschillende materialen klaarliggen, waarmee de woorden kunnen worden vormgegeven.

Inleiding

Bekijk en bespreek kort de verzamelde woorden in de diverse dozen.

Opdracht 1 - Woordenverzamelingen

Zijn er veel verschillende woorden gevonden? Of zijn er ook woorden die hetzelfde zijn? Waar zijn de meeste woorden gevonden? Welk woord is op een heel bijzondere plek gevonden? Wat is het langste woord? En wat het kortste? Is er een heel moeilijk woord bij? Of een heel mooi of vies woord? Waarom heb je dit woord opgeschreven?

Kern

Laat zien dat woorden er steeds anders uit kunnen zien en laat de leerlingen een woord uitkiezen dat ze versieren.

Opdracht 3 - Woorden kiezen

Bespreek met de leerlingen dat als een woord groot is geschreven het anders lijkt dan wanneer het klein is, en als het heel mooi geschilderd is, ziet het er weer anders uit dan wanneer het in de krant staat.

Laat de voorbeelden zien van bijlage 4 of schrijf een woord op verschillende manieren en in verschillende kleuren op het bord of op papier. *Wat verandert er aan het woord als het heel groot staat geschreven?*

Wordt het belangrijker, enger, of mooier? En als het heel bibberig wordt geschreven, hoe ziet het woord er dan uit? Eng, zenuwachtig, bang, of waterig?

De leerlingen kiezen uit een van de dozen een woord dat ze willen versieren. Zorg dat niet te veel dezelfde woorden worden gekozen.

De opdracht kan in kleine groepjes, maar ook individueel worden uitgevoerd.

Opdracht 4 - Woorden versieren

De leerlingen gaan aan de slag en versieren de woorden die ze gekozen hebben op allerlei manieren.

Dit kan door de woorden te stempelen, te schilderen, uit kranten of tijdschriften te knippen, te kalligraferen, heel groot of heel klein te maken, heel kleurig of juist heel donker.

Daag de leerlingen uit om de woorden heel bijzonder te maken: heel mooi geschilderd, met allemaal krullen of blokjes, of juist heel klein en bijna niet te lezen. *Wat past bij het gekozen woord?*

Afsluiting

Bespreek de versierde woorden en maak van alle woorden een groot kunstwerk.

Opdracht 5 - Het woordenkunstwerk

Wanneer de versierde woorden klaar zijn, worden ze weer verzameld. Bekijk met de klas de woorden en bespreek ze: *Op welke manieren zijn de woorden versierd? Welke woorden zijn op dezelfde manier versierd? Bijvoorbeeld met dezelfde kleur, dezelfde krullen of blokletters, of van dezelfde grootte, ... Welke woorden passen goed bij elkaar? Welke juist niet? Wat is er met de woorden gebeurd nu ze er anders uitzien?*

Maak van alle woorden een groot kunstwerk: plak ze op één groot vel papier, zodat er een woordenschilderij ontstaat. Dit kan op verschillende manieren:

A. Knip de geschreven, gedrukte of gestempelde woorden uit. Met deze rechthoeken van verschillend

formaat kan een voorstelling gelegd worden en vastgeplakt op een ondergrond van minimaal 50 x 65 cm. In bijlage 5 staan voorbeelden, zoals een woordenstad, woordentorens, woordentrap.

B. Plak de uitgeknipte woorden op rechthoekige stukken stevig gekleurd karton. Deze kartonnetjes worden aan de korte kant met een perforator voorzien van een gaatje. De losse tekening woordenkunstwerk kaartjes worden met paperclips aan elkaar bevestigd tot vier of vijf lange stroken, die bovenaan bevestigd worden aan een lat of stok en zo een gordijn van woorden vormen.

NB: Wanneer bij A alleen zwarte verf, inkt of krijt gebruikt wordt, geeft dat een mooi samenhangend geheel. Bij B kan met diverse kleuren karton gewerkt worden.

Les 4 Woordenfabriek

De klas brengt tenslotte een bezoek aan Bibliotheek Veenendaal. De bibliotheekmedewerker zal het 'woordenkunstwerk' of een los onderdeel van het kunstwerk (wat gemaakt is in les drie) in ontvangst nemen en een plaatsje in de bibliotheek geven. Ze bespreekt in het kort met de leerlingen het project "Woorden in de wijk" en geeft aan dat de leerlingen nu op een plek zijn waar het vol met woorden staat: de woordenfabriek!

Vervolgens gaan de leerlingen ook in de bibliotheek op zoek naar woorden, biebwoorden! De groep wordt in tweeën gesplitst, de ene helft gaat met de leerkracht en de andere helft met de bibliotheekmedewerker op zoek naar de biebwoorden.

Tijdens deze zoektocht leren de leerlingen de betekenis van de biebwoorden én leren ze de bibliotheek kennen. Bij elk "gevonden" woord wordt door de begeleider korte, simpele vragen gesteld zodat de betekenis van het woord voor de leerlingen duidelijk wordt. Aan het einde van de les kunnen de leerlingen vrij rond kijken in de bibliotheek.

Doel van deze les:

- *Bibliotheekwoorden leren kennen en daarmee uitbreiding van woordenschat*
- *Door het beantwoorden van korte simpele vragen, begrijpen de leerlingen wat de gezochte 'biebwoorden' betekenen*
- *Kennismaken met de bibliotheek en in het bijzonder met de eerste leesboekjes*



Voorbeeldwoorden (bij les 1, inleiding, opdracht 1)

Bibliotheek
Jongens-wc
Meisjes-wc
Teamkamer
Directeur
MR
Moeders gevraagd
Luizencontrole
Mededelingen
Groep ...
Juf Meester
Uitgang
Nooduitgang
Ingang
Kleuterafdeling
Bovenbouw
Middenbouw
Onderbouw
Overblijflokaal
Speellokaal
Jassen
Kapstok
Brandslang
Magazijn
Vakantieweek
Cursus
Welkom
Deuren sluiten
Niet rennen op de gangen
Stilte
Videokanaal
Gymkieren
Tekenpapier
Schriften
Scharen
Lijmpotjes
Taken
Klassendienst
Vandaag
Oud papier
Mee-naar-huis-bak

Bijlage 2 Woorden bespreken

(bij Les 1 : kern, opdracht 3)

In deze bijlage vindt u vragen aan de hand waarvan u de gevonden woorden met de leerlingen kunt bespreken. Kies per keer een of meer vragen. De volgorde van de vragen is willekeurig. Gebruik deze vragen ter inspiratie, maar bedenk vooral ook zelf vragen en stimuleer de leerlingen daartoe!

1. Is dit woord lang of kort?
2. Is dit woord moeilijk of makkelijk? Waarom?
3. Vind je dit een mooi (vies/blij/boos) woord? Waarom?
4. Wie kent er een ander mooi (vies/blij/boos) woord?
5. Is dit een 'binnenwoord' of een 'buitenwoord'? Waarom vind je dat?
Wat betekent dat eigenlijk, een binnen- of een buitenwoord?
6. Waar heb je dit woord gevonden? Wat dacht je toen?
7. Waarom heb je het woord opgeschreven?
8. Was het woord moeilijk om op te schrijven? Waarom?
9. Wat betekent het woord, denk je?
10. Zou je een zin kunnen maken waar dit woord in past?
11. Wat zou je het liefst met dit woord willen doen?
12. Heb je dit woord wel eens ergens anders gezien? Waar?
13. Heeft dit woord een kleur? Welke? Waarom?
14. Hoe stond het woord geschreven? Groot of klein?
15. Met wat voor letters was het woord geschreven? Grote, kleine, dansende, strakke letters, enzovoort.
16. Vind je het een lekker woord? Waarom?
17. Hoe klinkt het woord als je het fluistert? En hoe als je het roept?
18. Aan wie zou je dit woord willen geven? Waarom?
19. Als je dit woord ergens zou neerleggen, wat is dan de beste plaats?
20. Hoe zou je het willen inpakken? In een grote doos of juist in een piepklein papiertje? Waarom?
21. In welk gesprek zou dit woord goed passen?
22. Wanneer zag of hoorde je dit woord voor het eerst?
23. Heb je dit woord ook wel eens ergens anders gezien? Waar?
24. Waar past dit woord helemaal niet? Waarom niet?
25. Zou je dit woord willen krijgen? Waarom wel of niet? Van wie (niet)?
26. Kun je met de letters van dit woord ook een ander woord maken? Welk?
27. Hoeveel letters heeft dit woord?
28. Is het een zing- of een stotterwoord? Waarom vind je dat?
29. Welke klinkers zitten er in dit woord?
30. Welke medeklinkers zitten er in dit woord?
31. Wat gebeurt er met het woord als je het verticaal opschrijft?
32. Wat gebeurt er met het woord als je het achterstevoren opschrijft?

NB: Niet alle vragen hoeven steeds gesteld te worden.

Bijlage 3: voorbeeldfoto's van woorden in de wijk

Deze foto's dienen als inspiratie voor de te maken fotoroute die u met de leerlingen gaat lopen (zie les 2). Het is natuurlijk leuk om de naam van de school en een paar straatnamen te fotograferen. Maar laat u ook inspireren door wat er verder aan woorden op straten en muren is te vinden. Let er wel op dat u iets fotografeert wat op het moment van de wandeling nog te vinden is... (weggewaaide chipszakjes of door regen uitgewiste stoepkrijtwoorden zijn misschien niet zo handig...)



Halte

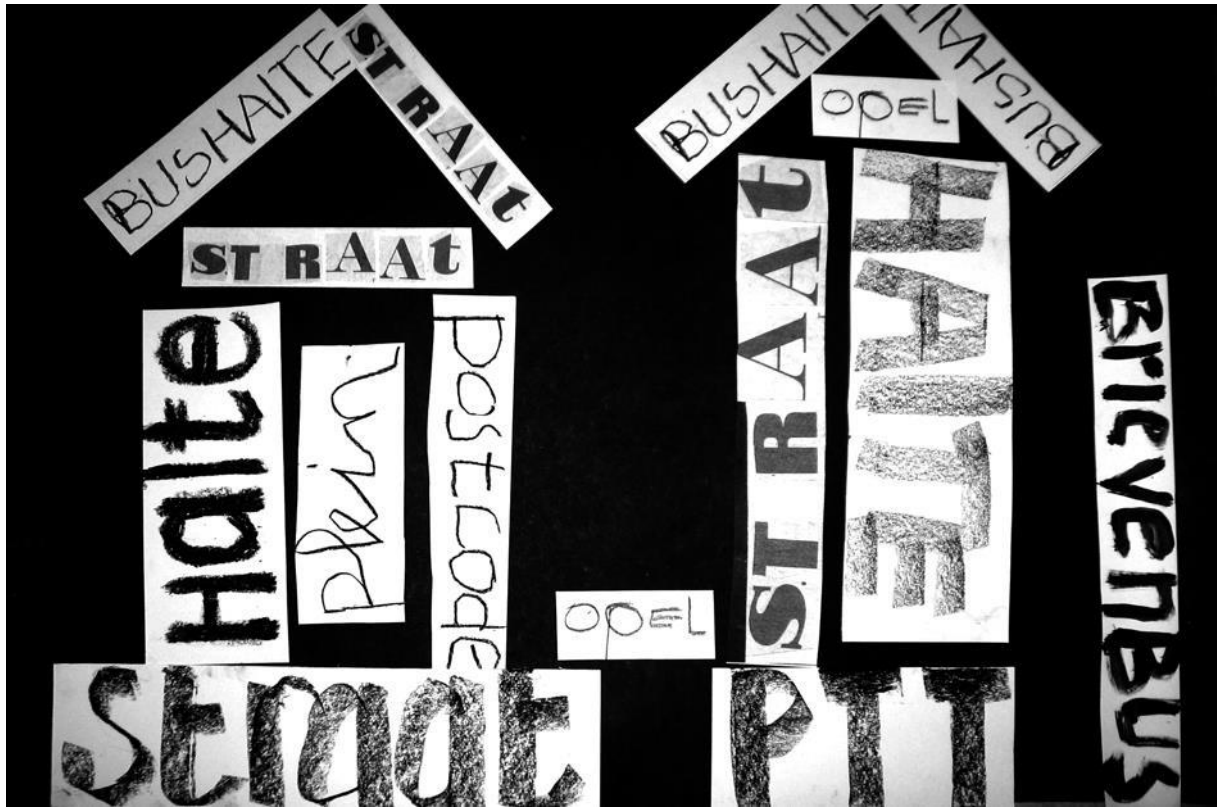
Plein

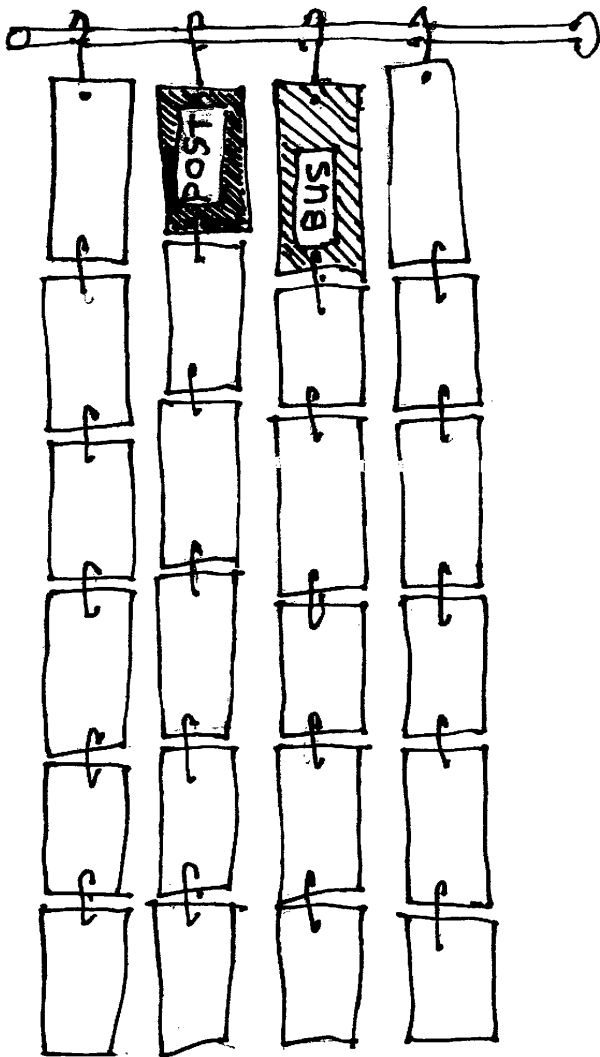
STRAAT

BUS



Bijlage 5: woordenboom





Bijlage 6: poëzie in woorden

<p>de sleutel de sleutel van de klep de sleutel van de klep van de kast de sleutel van de klep van de kast zit verborgen in de zak de sleutel van de klep van de kast zit verborgen in de zak van de jasschort in de zak van de jasschort van mijn moeder</p> <p>met de sleutel met de sleutel van de klep de sleutel van de klep van de kast met de sleutel van de klep van de kast kan ik in de kast en daar staat verstopt achter kopjes en koekjes achter kopjes en koekjes van de klep van de kast staat verstopt de grote trommel drop</p> <p>Carla Huisman</p>	<p>Letterliedje</p> <p>Overal zijn letters, kijk op muren, ramen, deuren ze staan daar stil te wachten en je hoort ze nooit eens zeuren soms, als je heel goed luistert kun je letters horen zingen letters maken woorden dat zijn wonderlijke dingen ze roepen soms heel zachtjes, kom bij mijn woord met je wezen ze wachten heel geduldig tot- dat jij hun woord kunt lezen ze staan daar stil te wachten tot jij weer voorbij komt lopen als je ze allemaal hebt geleerd gaat heel de wereld open</p> <p>Mariet Lems</p>	<p>het rolt en het tolt</p> <p>in mijn hoofd en het zit er vol woorden</p> <p>waar willen ze naartoe? waar komen ze vandaan?</p> <p>hé, jullie daar ga eens gewoon rustig in de rij staan</p> <p>en huppel dan hoppekee een voor een naar buiten</p> <p>weg ermee!</p> <p>Carla Huisman</p>
<p>Berceuse presque negre</p> <p>De sjimpansee doet niet mee Waarom doet de sjimpansee niet mee De sjimpansee is ziek van de zee Er gaat zoveel water in de zee meent de sjimpansee</p> <p>Paul van Ostayen</p>	<p>Zet het blauw van de zee tegen het blauw van de hemel veeg er het wit van een zeil in en de wind steekt op</p> <p>Willem Hussem</p>	<p>Lief prinsesje,</p> <p>gisteren wist ik nog wat ik schrijven zou alleen aan jou</p> <p>o, ja, ik weet het weer mag ik op een dinsdag bij jou komen spelen?</p> <p>Gerrie Vos</p>
<p>Gedicht van de schoen</p> <p>ik ben een schoen, ik tel 29 kinderen. nee, schoen, je kunt niet tellen, je hebt geen vingers. het zijn 26 kinderen en 2 juffen op sandalen. Sander van der Horst</p>	<p>met een emmertje schept een jongetje van zand een zee van dromen</p> <p>Gerard Beentjes</p>	<p>Epompee,poedenee, poedenaska Epompee, epompa Epompee,poedenee, poedenaska Epompee, owee owee Academie, vasalemie Academie, vasalemie Emie epompee Auteur onbekend</p>

